

Grappeline

Grappeline

«Petite mascotte chalaisienne, "Grappeline" est curieuse et nous propose d'aller à la découverte de notre village. Au fil de nos "Petits Chalaisiens" elle grappillera des informations, nous conntra des rencontres et nous donnera pour-être l'envie d'aller loin...»

Les chroniques d'Algareth

Le dernier week-end d'août, certains Chalaisiens ont remarqué d'étranges personnes, qui avaient investi une clairière de la forêt de Roulave ; certains en cotte de maille, d'autres en costumes moyenâgeux, brandissant de longues épées et guerroyant dans un monde imaginaire. Cette rencontre pouvait se reproduire, il m'a semblé opportun de mener mon enquête afin d'apporter quelques éclaircissements sur ces ébats.

J'ai rencontré Edouard Perrin, un des responsables, qui m'a expliquée la démarche de cette troupe.

Edouard : *Notre groupe est sur le point de créer une association qui aura son siège à Challes et qui s'appellera "Les Chroniques d'Algareth". Nous avons déjà un forum sur Internet, qui peut répondre à toutes les questions et surtout convaincre les adeptes de GN de nous rejoindre.*

Grappeline : Qu'est-ce qu'un GN, exactement ?

Edouard : *C'est un jeu de rôle, Grandeur Nature ; le jeu sur papier transposé au monde réel. C'est créer une pièce de théâtre, ou un scénario de film, dans lequel les acteurs sont mis en situation mais interagissent librement tout vivre leur personnage en respectant des règles de fair-play et de respect.*

Grappeline : On a souvent entendu dire que les jeux de rôle pouvaient devenir dangereux !

Edouard : *Il peut toujours y avoir des excès, mais des psychologues ont aussi encouragé l'existence de GN, car ils apportent de l'assurance aux participants et les aident à créer des liens. Cette pratique est courante au*



meille à l'intérieur. Lors de l'inscription (6 mois avant la rencontre), ils créent chacun une fiche dans laquelle ils décrivent le personnage dans la peau duquel ils veulent évoluer. Cela peut être un être humain, un animal, ou un être imaginaire. Une fois ces fiches réunies, les organisateurs créent des missions pour ces personnages, missions qu'ils devront atteindre lors du GN, et qui dynamisent l'aventure. En cours de jeu, les acteurs prennent des initiatives et peuvent devenir les maîtres de l'histoire qui évolue au gré des imaginations. En arriver à ce stade est un grand bonheur pour les organisateurs qui voient leur scénario leur échapper, les acteurs s'investissant à fond jusqu'à transformer l'histoire. Malheureusement, ce n'est pas toujours comme cela, quelquefois la « mayonnaise » ne prend pas.

Grappeline : Depuis quand t'intéresses-tu à cette animation ?

Edouard : Depuis tout jeune garçon, onze ans environ avec mon cousin et des copains. Nous avons découvert cet univers au travers des jeux de stratégie se déroulant dans une ambiance médiévale fantastique, comme « Dungeons & Dragons ». Nous avions un maître qui nous guidait et nous nous réunissions une fois par mois à la Maison des Sociétés. Maintenant nous avons besoin d'aller chercher plus loin en découvrant le jeu Grandeur Nature. Nous en arrivons à la création de notre association pour passer au stade plus sérieux, se faire connaître d'autres personnes et ne plus toujours tourner entre amis. Ces dernières viendront en choisissant l'originalité de l'univers détermine et explique sur notre forum qui est régulièrement mis à jour. Des cotisations nous permettent aussi d'investir dans du matériel comme des tentes, des palissades, des lanternes, etc.



Grappeline : Et de combien d'habitants votre pays est-il peuplé ?

Edouard : *A la base nous sommes 25 (moitié filles, moitié garçons), venant du Pays de Gex et de Haute-Savoie. Mais lorsqu'un GN est organisé par nos soins, nous recevrons des invités de toute part qui s'intègrent à notre monde et pour lequel ils reçoivent une fonction. C'est un grand travail d'organiser un GN, aussi nous n'en proposons qu'un par année.*

Grappeline : Explique-moi le schéma de l'organisation.

Edouard : *Les organisateurs créent un scénario pour englober tout le jeu mais le schéma est large, afin de permettre aux participants de s'exprimer personnellement.*

Grappeline : As-tu un message à transmettre ?

Edouard : Je pense que le GN est discredité par les personnes qui ne le connaissent pas. Nous ne sommes pas des fous, mais des personnes qui prennent plaisir à changer d'air et être les acteurs d'un théâtre improvisé. Le GN est très sérieux ; il demande de la concentration pour tenir son rôle et respecter les règles en vigueur.



* <http://edouard01.lebonforum.com/>



Grappeline : Merci Edouard pour tous ces éclaircissements. J'espère qu'ils mettront les Chalaisiens en confiance, s'il leur arrive de croiser le monde d'Algareth et qu'ils ne leveront pas les bras au ciel en criant « gare aux extra-terrestres ! »